



Paris, le 25/04/2007

Référence n° **070724** /DG

direction générale
de l'Aviation civile

**Le Préfet,
directeur général**

Cher Monsieur Lambert,

Comme vous le savez, le protocole DGAC 2007-2009 a confirmé que, en matière d'organisation du contrôle aérien en région parisienne, il sera donné suite aux recommandations du comité de pilotage que vous avez présidé et qu'OPERA sera donc mis en œuvre. En même temps, le protocole indique que sera examiné tout ce qui peut ou doit être fait sur le court terme pour continuer d'améliorer la sécurité, la capacité et l'impact environnemental de la circulation aérienne dans cette région.

C'est dans ce cadre que j'ai pris la décision d'une part d'implanter OPERA dans les locaux du CRNA/Nord (ou à proximité immédiate si les contraintes SEVESO l'imposaient) et d'autre part d'engager un processus phasé dont la première étape est le regroupement des approches d'Orly et de CDG préfigurant la zone de qualification approche OPERA.

Cette démarche est comprise par un certain nombre de personnels et de syndicats qui nous ont apporté leur soutien. Mais des réticences ou des oppositions se sont également manifestées sur la première étape de ce projet, notamment chez les personnels d'Orly et parfois d'Athis-Mons, qui considèrent que cette phase intermédiaire n'est pas conforme au rapport que vous avez écrit, ce qui a amené la CFDT et la CGT à déposer un préavis de grève pour le 12 avril 2007.

Je pense qu'il est important en tant que Président du comité de pilotage sur la région parisienne qui a conduit les études et expérimentations aboutissant au rapport de 2005, que vous puissiez donner vous-mêmes votre éclairage sur le sujet. D'une manière plus large, je pense que vous pourriez nous être d'une grande aide, compte tenu de votre expérience et de la confiance que chacun met en vous, pour mener une expertise sur les différentes étapes du projet, tout en intégrant dans votre analyse les différentes propositions des organisations syndicales dès lors qu'elles vous sembleraient pertinentes et compatibles avec le projet OPERA.

Monsieur Yves LAMBERT
52, rue de la Fédération
75015 Paris



Cette expertise devra en effet également porter sur les propositions des partenaires sociaux telles qu'exprimées lors des rencontres que nous avons eues ces dernières semaines afin de juger si elles s'inscrivent dans la logique du projet OPERA et si elles permettent d'améliorer la construction du projet. Ceci, afin de garantir que le processus s'inscrit bien dans les principes fixés dans votre rapport, dans les délais indiqués et avec une amélioration à chaque étape de la sécurité, de l'environnement ou de la capacité.

Je serais donc heureux de pouvoir vous confier cette nouvelle mission, si vous pouviez l'accepter.

En vous remerciant par avance de votre contribution à l'avancement de ce projet OPERA dont chacun mesure bien l'importance, je vous prie de croire, cher Monsieur Lambert, à l'assurance de mes sentiments les meilleurs.

A handwritten signature in black ink, consisting of a series of overlapping loops and a long horizontal stroke extending to the right.

Didier LALLEMENT